**Муниципальное бюджетное дошкольное**

**образовательное учреждение**

**«Окский детский сад» - муниципального образования**

**Рязанский муниципальный район**

**Рязанской области**

# Проект

# «Театр и дети»

Разработали:

воспитатели первой квалификационной категории

Ватрич Наталья Анатольевна

Синюкова Елена Александровна

Рязанский район, 2019 год

**Содержание.**

1. Карта проекта **«Театр и дети»**
2. Описание проекта **«Театр и дети»**
3. Приложения:
   1. Грамоты. Благодарности. Дипломы.
   2. Фотоотчет.
   3. Статьи в СМИ.
   4. Методические рекомендации по организации театрализованной деятельности в ДОУ.
   5. Сценарии совместного театрализованного представления детей и родителей «Гуси – лебеди» и «Незнайка и его друзья».
4. **Карта проекта.**

**Образовательный проект**

**«Театр и дети»**

**(проект обогащения предметной развивающей среды ДОУ посредством организации сотрудничества педагогического и родительского коллектива подготовительной к школе группы «Ромашки» МБДОУ «Окский детский сад»)**

**Руководитель проекта:** Самотойлова И.Н.

**авторы проекта:** воспитатели группы «Ромашки» МБДОУ «Окский детский сад»:

Ватрич Наталья Анатольевна

Синюкова Елена Александровна

**Сроки реализации проекта:**

Продолжительность проекта:долгосрочный.

Начало реализации проекта:1 сентября 2018 года.

Окончание реализации проекта:31 мая 2019 года.

Пролонгация: работа по пополнению ПРС сада и активизации актерского мастерства дошкольников.

**Бюджет проекта:**

Все оборудование, декорации, театральные костюмы и куклы для пополнению ПРС в ДОУ было изготовлены из бросового или имеющегося в наличии материала педагогами и родителями группы.

1. **Описание проекта.**

**Аннотация:**

*«Необходимо научить ребенка с детства волноваться чужим несчастьям, радоваться радостям другого, пробудить в восприимчивой детской душе эту драгоценную способность сопереживать, порадоваться, сострадать…»*

К. И. Чуковски

Почему именно театрализованная деятельность? Театрализованная деятельность это один из самых эффективных способов воздействия на детей, в котором наиболее полно и ярко проявляется принцип дошкольного обучения: учить играя.

Театральная деятельность направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Штудируя методическую литературу по педагогике, становится понятным, что театрализованная игра оказывает большое влияние на речевое развитие ребенка. Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли.

Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным ценностям.

В данном проекте не просто аргументируется особое значении театрализованной деятельности на всестороннее развитие личности ребенка, но и даются методические рекомендации по ее реализации в ДОУ.

*В ходе работы над проектом его участники ознакомились:*

- с историей возникновения театра,

- правилами поведения в театре,

- профессии людей, создающих спектакль,

- разнообразными видами театра (в том числе и театрами г. Рязань),

- с различными видами театральных жанров, атрибутов, инструментов.

Воспитателями группы была разработана четкая структура работы над проектом с учетом возможных рисков. Даны методические рекомендации.

*Партнерами проекта была обогащена ПРС ДОУ:*

- ширма для кукольного театра,

- куклы (на руку) для кукольного театра по произведению Н.Н. Носова «Коротышки из цветочного города» и русским народным сказкам,

- пальчиковый театр,

- куклы марионетки,

- декорации, атрибуты и детские костюмы для театрализованной деятельности.

Данный проект социально-значимый, так как в процессе его реализации задействовано:

-Дошкольники – 100%

-Родители – более 70%

-Педагогический коллектив МБДОУ «Окский детский сад» - 100%

-Педагоги дополнительного образования ДК «Окский» - 50%

Цель и задачи проектной деятельности достигнуты полностью.

Ожидаемый результат соответствует планированию.

**Актуальность проекта:**

Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Она близка и понятна ребенку. Знакомясь с различными видами театра, а так же участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, эмоции, звуки, а умело, поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения.

1. С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй.
2. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребенка, приобщает его к духовным ценностям. Не менее важно, что театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события.
3. Театрализованная деятельность также позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет взрослому оказывать позитивное влияние на детей. В результате ребёнок познаёт мир умом и сердцем, выражая своё отношение к добру и злу; познаёт радость, связанную с преодолением трудностей общения, неуверенности в себе. В нашем мире, насыщенном информацией и стрессами, душа просит сказки – чуда, ощущения беззаботного детства.

Таким образом, театрализованная деятельность – это обширная отрасль применения всех образовательных областей и при умелом использовании может привести к формированию определенных личностных качеств воспитанников, его умений и компетенций, что является особенно актуальным в свете ФГОС ДО.

В тоже время возникает **противоречие** между освоением основной образовательной программы и ее полной реализацией в рамках образовательной деятельности с использованием театрализованной деятельности (низкое внимание педагогов к театрализованной деятельности детей в непрерывной образовательной деятельности, низкая информированность родителей о разных видах театра в детском саду и их применении в работе с детьми, тотальная занятость родителей работой, небольшое количество времени на творческую деятельность с дошкольниками, слабая активность родителей в совместной деятельности с воспитателями и в семье по использованию театрализованной деятельности).

**Проблема**: низкий уровень развития у детей навыков «актёрского мастерства», эмоциональной и речевой отзывчивости, вследствие недостаточной погруженности детей в театрализованную деятельность в непрерывном образовательном процессе (отсутствие предметно-развивающей среды для театрализованной деятельности и высокая розничная ценаза приобретение театральных кукол, декораций, костюмов, оборудования и пр.).

Но при этом есть возможность вовлечения в пополнение предметной среды ДОУ и реализации практических мероприятий родителей дошкольников, имеющих активную жизненную позицию.

**Цель проекта:**создание условий для сплочения коллектива педагогов и родителей для активного вовлечения дошкольников в театрализованную деятельность в ДОУ и семье.

**Задачи:**

* осуществить сбор необходимой информации об организации театрализованной деятельности для старших дошкольников;
* организовать сотрудничество партнеров проекта;
* вовлечь не менее 70% родителей в проектную деятельность по данной теме;
* разработать перечень необходимых атрибутов по возрастам для каждой группы и ДОУ в целом;
* разработать и реализовать краткосрочную программу занятий с детьми и родителями по разработке и реализации мероприятий по театрализованной деятельности;
* разработать цикл практических мероприятий для совместной деятельности педагогов, детей, родителей;
* изготовить, создать, обновить оборудование, атрибуты для театрализованной деятельности;
* провести первые мероприятия с новым оборудованием и атрибутами;
* провести экспертизу полученных результатов;
* включить массовые мероприятия театрализованной деятельности в годовой план ДОУ;
* разработать методические рекомендации по организации театрализованной деятельности в ДОУ.

**Срок реализации:** 1 сентября 2018 г. – 31 мая 2019 г.

**Целевая аудитория:**

Дети подготовительной группы МБДОУ «Окский детский сад»

**Партнеры:**

Педагоги группы – задействовать профессиональные компетенции воспитателей, в частности умение наладить сотрудничество с родителями и умение донести информацию до них достоверно;

Родители – основные помощники воспитателей, источник свежих идей и творческих ресурсов.

Окский дом культуры – творческие объединения педагогов дополнительного образования и детей, занятых в творческих кружках, в том числе и школьников.

**Идея проекта**: решением обозначенной проблемы будет изготовление, приобретение, создание развивающей среды для театрализованной деятельности в ДОУ. Реализация будет производиться силами всех партнеров проекта. Проект будет реализован в подготовительной к школе группе «Ромашки» МБДОУ «Окский детский сад». Методические рекомендации послужат остальным педагогам в подготовке и реализации различных проектов по обогащению развивающей среды в группе и реализациитеатрализованной деятельности, приобщении дошкольников и родителей к театру.

**Ожидаемые результаты:**

- заинтересованность детей и родителей в активном участии в театрализованной деятельности;

- развитие речи, творческой активности, эмоциональной отзывчивости детей, создание психологически комфортной среды для развития личностных качеств ребенка;

- обогащение развивающей предметной среды в группе.

**Календарный план реализации проекта.**

**«Театр и дети»**

(проект обогащения предметной развивающей среды ДОУ посредством организации сотрудничества педагогического и родительского коллектива МБДОУ «Окский детский сад»)

**Этапы проекта**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **этапы** | **цель** | **содержание** | **Планируемые результаты** | **Сроки реализации** |
| **1** | **подготовительный** | Создание условий для реализации проекта. | 1. осуществить сбор необходимой информации об организации театрализованной деятельностистарших дошкольников;  2.организовать сотрудничество партнеров проекта;  3.разработать перечень необходимых атрибутов;  4.разработать и реализовать краткосрочную программу занятий с детьми и родителями по разработке и реализации мероприятий по театрализованной деятельности;  5.разработать цикл практических мероприятий для совместной деятельности педагогов, детей, родителей; | План действий. Ознакомление и вовлечение детей и родителей в проектную деятельность.  Составление сетки мероприятий. | сентябрь - октябрь |
| **2** | **основной** | Обновление и развитие предметной развивающей среды группы и ДОУ | 1. изготовить, создать, обновить оборудование, атрибуты для театрализованной деятельности:  - ширма для кукольного театра,  - набор кукол «Незнайка и его друзья», «Колобок» и др.  - куклы марионетки,  - детские костюмы и декорации для итоговых мероприятий,  - подобрать музыкальное сопровождение.  2.провести первые мероприятия с новым оборудованием и атрибутами для детей и родителей ДОУ:  - традиционный праздничный концерт ко дню пожилого человека «Для любимых бабушек и дедушек» (театрализованные мини-сценки «Воспоминания…» - октябрь 2018г.,  - представление для детей других групп ДОУ театра марионеток «Ромашки»: «Мадагаскар», «Волк и семеро козлят» - конец октября 2018г.,  -детско-родительское представление кукольного спектакля «Коротышки из цветочного города» (к 110-летию Н. Носова) – ноябрь 2018г.  - новогоднее театрализованное представление детей «Щелкунчик» - декабрь 2018г.  - театрализованное представление детей и воспитателей «Любимые басни И.Крылов» (к 250летию И.Крылова) февраль 2019г.  - театрализованное представление детей сказки на новый лад: «Приключение Красной Шапочки» - март 2019,  - встреча с детьми Весны-красны, русский праздник «Жаворонки» - 22 марта 2019г.  - совместная театрализованная постановка детей и родителей: «Гуси – лебеди» - апрель 2019г.  - к 9 мая музыкально-ритмическая композиция «Красные маки»  - заключительное мероприятие «Гостья из будущего». | Реализация мероприятий плана | октябрь -март |
| **3** | **заключительный** | Анализ и обобщение материалов, оценка эффективности проекта | 1. провести экспертизу полученных результатов;  2. включить массовые мероприятия театрализованной деятельности в годовой план ДОУ;  3. разработать методические рекомендации по организации театрализованной деятельности для всех возрастных групп ДОУ. | Методические рекомендации по организации театрализованной деятельности в разных возрастных группах.  Оборудование и атрибуты для проведения театрализованной деятельности с дошкольниками. | Март - май |

**Примерный план действий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятие | сроки | результаты |
| Подготовительный этап | | | |
| 1 | Отбор необходимого методического материала для просвещения педагогов и родителей | сентябрь | Материал по вопросам методики организации театрализованной деятельности, изготовлении костюмов, атрибутов. |
| 2 | Сбор данных о состоянии развивающей предметной среды для театрализованной деятельности в группе | сентябрь | Аналитическая справка о состоянии развивающей предметной среды в группах |
| 3 | разработать перечень необходимых атрибутов для организации театрализованной деятельности; | сентябрь | Перечень необходимого оборудования, атрибутов, предметов по СанПин и ООПрограмме ДОУ |
| 4 | разработать и реализовать краткосрочную программу занятий с детьми и родителями по разработке и реализации мероприятий по театрализованной деятельности; | Сентябрь - октябрь | Консультационный материал |
| 5 | разработать цикл практических мероприятий для совместной деятельности педагогов, детей, родителей; | Октябрь,  ноябрь | План мероприятий |
| Основной этап | | | |
| 1 | Изготовить, создать, обновить оборудование, атрибуты для театрализованной деятельности:  конкурсы и мероприятия в рамках проекта:   * конкурс для детей и родителей «Мой театр», * выставка детских творческих работ «Играем в театр», * творческая гостиная для детей и родителей: «Поговорим о театре», * работа «круглого стола» клуба мастериц по изготовлению театральных кукол «Коротышки из цветочного города» (родители, воспитатели), * викторина для детей «Что мы знаем о театре?», * мастер – класс руководителя дополнительного образования Окского ДК Ариповой Т.В. по изготовлению атрибутов к театрализованной деятельности, * конкурс творческих рисунков для детей и родителей: «Фантазии на тему театра». | Ноябрь-март | Пополнение предметной развивающей среды атрибутами, куклами, оборудованием |
| 2 | Провести мероприятия с новым оборудованием и атрибутами:   * конкурс театрального искусства для детей ДОУ: «Любимые истории», * смотр-конкурс для детей и родителей: «Лучший новогодний костюм» * театрализованные игры для детей «Пушистые истории» куклы марионетки, * детские театральные постановки с участием родителей как актеров: «Коротышки из Цветочного города», «Гуси - лебеди»; как декораторов и костюмеров: «Любимые басни И. Крылова», «Щелкунчик», «Приключение Красной Шапочки». * проведение открытых занятий с постановками по художественным произведениям русских писателей: «Викторина по творчеству Л.Н.Толстого» с театрализованной постановкой сказки «Три медведя» к юбилею писателя, * мастер – класс образовательной деятельности музыкального руководителя Мышляевой Е.А. «Идем в театр» * театрализованная постановка школьников Окской СШ по произведениям Н. Носова - руководитель: заведующая модельной библиотекой Окского ДК Марченко Е.А.. | ноябрь - март | Апробация плана мероприятий |
| 3 | Родительские собрания «Развиваем речь в театрализованной деятельности» | февраль | Получение новых данных, творческая работа |
| 4 | Педсовет по теме: «Формирование коммуникативных навыков в процессе театрализованной деятельности» | март | Подведение первых итогов, анализ успехов и неудач проекта |
| Заключительный этап | | | |
| 1 | Анкетирование родительского коллектива по вопросам реализации проекта | апрель | Анализ полученных данных |
| 2 | Разработка картотеки театрализованных игр | апрель | Методические рекомендации |
| 3 | По итогам проекта включить ряд мероприятий в годовой план ДОУ | апрель | Корректировка рабочей программы |
| 4 | Разработка методических рекомендаций по организации театрализованной деятельности с дошкольниками | май | Методические рекомендации |

**Смета проекта:**

Все оборудование, декорации, театральные костюмы и куклы для пополнению ПРС в ДОУ было изготовлены из бросового или имеющегося в наличии материала педагогами и родителями группы.

**Риски проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование риска.** | **Меры по предупреждению риска.** |
| **1** | Дефицит средств | Привлечение партнеров (родителей) проекта к активной творческой деятельности. |
| **2** | Срыв сроков реализации проекта, в том числе и по болезни участников. | Продуманное планирование, профилактические мероприятия. |
| **3** | Низкая активность участников и партнеров проекта, отсутствие интереса к проекту.. | Мотивация участников, реклама проекта, использование новых технологий. |
| **4** | Неподготовленность участников и партнеров к данной проектной деятельности. | Продуманное планирование с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Организация консультаций (для детей и родителей). |

**Полученные результаты:**

Количественные:

* вовлечено в проект:

-Дошкольники – 100%

-Родители – более 70%

-Педагогический коллектив МБДОУ «Окский детский сад» - 100%

-Педагоги дополнительного образования ДК «Окский» - 50%

* Качественные.

В рамках работы над проектом организованны и проведены:

1. Творческие конкурсы для детей и родителей:

- конкурс для детей и родителей «Мой театр»,

- выставка детских творческих работ «Играем в театр»,

- игра - викторина для детей «Что мы знаем о театре?»,

- конкурс творческих рисунков для детей и родителей: «Фантазии на тему театра»,

- смотр-конкурс для детей и родителей: «Лучший новогодний костюм».

1. Мастер классы, творческие гостиные и круглые столы:

- творческая гостиная для детей и родителей: «Поговорим о театре»,

- работа «круглого стола» клуба мастериц по изготовлению театральных кукол «Коротышки из цветочного города» (родители, воспитатели),

- мастер – класс руководителя дополнительного образования Окского ДК Ариповой Т.В. по изготовлению атрибутов к театрализованной деятельности,

- мастер – класс образовательной деятельности музыкального руководителя МБДОУ «Окский детский сад» и педагога дополнительного образования «Искровская школа искусств» Мышляевой Е.А. «Идем в театр»,

- театрализованная постановка школьников Окской СШ по произведениям Н. Носова - руководитель: заведующая модельной библиотекой Окского ДК Марченко Е.А..

1. Тематическое оформление театрализованных мероприятий.
2. Подборка сценариев праздников, досугов, тематических развлечений по театрализованной деятельности детей в ДОУ.
3. Методические рекомендации по организации театрализованной деятельности в ДОУ.

**Ожидаемые результаты:**

- активное участие детей и родителей в театрализованной деятельности;

- развитие речи, творческой активности, эмоциональной отзывчивости детей, создание психологически комфортной среды для развития личностных качеств ребенка;

- обогащение развивающей предметной среды в группе.

**Методы оценки:**

* Социальный опрос.
* Благодарность от родителей группы.
* Мониторинг полученных результатов.
* Общественное признание проекта.
* Возможность практического применения материалов полученных в ходе работы над проектом педагогами других групп ДОУ.
* Публикации фотографий с мероприятия проекта в местной газете «Окская газета62» статьи: «Для любимых бабушек и дедушек» - октябрь 2018г., «Основа развития личности» - ноябрь 2018г., «Время цветов» - март 2019г., «Благодарность за спасенный мир» - май 2019г. И др.

**Демонстрация проекта:**

- Газета«Окская газета».

- Официальный сайт «Окского детского сада» и группа «Окский детский сад».

- Районное мероприятие: Постоянно действующий семинар РМО воспитателей, специалистов Рязанского района, 2018 год–детско-родительский спектакль «Приключения Незнайки и его друзей» по произведениям Н. Носова», музыкальный спектакль «День рождения Мухи-Цокотухи».

1. **Приложения.**

**3.4.Методические рекомендации по**

**организации театрализованной деятельности.**

1. Педагогу необходимо уметь выразительно читать, рассказывать, смотреть и видеть, слушать и слышать, быть готовым к любому превращению, т.е. владеть основами актерского мастерства и навыками режиссуры.
2. Одно из главных условий – эмоциональное отношение взрослого ко всему происходящему, искренность и неподдельность чувств. Интонация голоса педагога – образец для подражания. Поэтому, прежде чем предложить детям какое-либо задание, следует неоднократно поупражняться самому.
3. Воспитатель должен быть предельно тактичен. Например, фиксация эмоциональных состояний ребенка должна проходить естественно, при максимальной доброжелательности со стороны педагога и не превращаться в уроки мимики.
4. Обязанности педагога:

- создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (свободно и раскрепощено держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками (в т.ч. предоставление главных ролей застенчивым детям, включение в спектакли детей с речевыми трудностями, обеспечение активного участия каждого ребенка в спектаклях);

- побуждать к импровизации средствами мимики, пантомимы, выразительных движений и интонаций (при передаче характерных особенностей персонажей, своих эмоциональных состояний, переживаний; выбор сюжетов драматизации, ролей, атрибутов, костюмов, видов театров);

- приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, с видами кукольных театров ( настольным, теневым, пальчиковым и др.), театральными жанрами и пр.);

- обеспечивать взаимосвязь театрализованной деятельности с другими видами (использование игры-драматизации на занятиях по развитию речи, музыкальных, по художественному труду, при чтении художественной литературы, организации сюжетно-ролевой игры и пр.); - создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (спектакли с участием детей, родителей, сотрудников; организация выступлений детей старших групп перед малышами и пр.).

4. Во время занятий необходимо:

- внимательно выслушивать ответы и предложения детей;

- если они не отвечают, не требовать объяснений, переходить к действиям с персонажем;

- при знакомстве детей с героями произведений выделять время на то, чтобы они могли подействовать или поговорить с ними;

- спросить, у кого получилось похоже и почему, а не у кого лучше;

- в заключении различными способами вызывать у детей радость.

**Основные требования к организации театрализованных игр в детском саду :**

1. Содержание и разнообразие тематики.

2. Постоянное, ежедневное включение театрализованных игр вовсе формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры.

3. Максимальная активность детей на этапах подготовки и проведения игр.

4. Сотрудничество детей друг с другом и со взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры.

5. Активное привлечение родителей и общественности (педагогов дополнительного образования) к организации театрализованной деятельности.

3**.5 Сценарии совместного театрализованного представления детей и родителей.**

**Сценарий театрализованного представления**

**"ГУСИ-ЛЕБЕДИ"**

**в подготовительной группе.**

**Цель:** создание условий для активизации речи и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в театрализованной деятельности.

**Задачи:**

* Приобщить детей к истории и культуре русского народа на примере русских народных сказок, русского фольклора.
* Развить у детей произвольного внимания, памяти, наблюдательности, речевого дыхания.
* Активное экспериментирование со словом, мимикой, жестом, движением.
* Овладение различными способами выражения мыслей, характера, образа героев спектакля.
* Воспитание любви и интереса к музыке, русскому народному творчеству.

**Виды деятельности:** коммуникативная, игровая, музыкальная.

**Образовательные области:**

- Художественно-эстетическое развитие

- Социально-коммуникативное развитие

- Познавательное развитие

- Речевое развитие.

**Оборудование:**

Костюмы персонажей спектакля, фонограммы музыкальных композиций, декорации: утварь русской избы и ярмаки, элементы народных костюмов, музыкальные инструменты, печка, речка, яблонька.

**Действующие лица:**

**Ведущие** – воспитатели группы.

**Рассказчик**:Четвертакова Вика

**Печка:**Безнаева А..

**Отец:** Гурьянов Я.

**Мама:** Малахова Д,

**Аленушка:** Мамонова В.

**Иванушка:** Кирилл М.

**Подружки:**Оля А., Даша Б., Ева Г., Тая Я., Соня Т.

**Баба Яга:** Ксения Т.

**Речка:** Яна Г.

**Яблонька:** Ульяна Лаврентьева

**Гуси-лебеди:** Илья П., Степа П., Егор Ю.

**Ход постановки:**

**Сцена 1. Зачин. ДЕТИ**

**Ведущий:**Синюкова Е.А.:

Тихо, тихо рядом сядем

Снова сказка входит в дом

В удивительном наряде,

Разноцветном, расписном,

Здесь герои оживают, чудеса кругом витают.

Сказку очень я люблю, и ее я вам дарю.

**Ведущий Ватрич Н.А.:**

А у нас на Руси

Сказки очень хороши!

Про гусей-лебедей,

и про разных людей.

Представленье начинается,

В гости сказка к нам является!

**Ведущий Вика:**

В одной деревне, в одном домике жила-была дружная семья: мама, папа, сестрица Аленушка и братец Иванушка.

*(Под музыку заходит Ваня, играя на дудочке, а Аленушка собирает цветы)*

*(На лошади заезжают мама, с папой)*

**Отец:** Ярослав Гурьянов

Аленушка, мы уезжаем

Меня внимательно послушай:

С тобой мы брата оставляем,

Ты слушайся ее, Ванюша.

За братом ты внимательно следи,

И одного его не оставляй

Занятие какое-то найди

И с братиком немного поиграй

**Мама:** Даша Малахова

От дома далеко не уходите,

Мы к вечеру вернемся,

Нас вы ждите.

Из города гостинцы привезем

И на ночь колыбельную споем. *(Уходят, оказываются на ярмарке.Аленушка и Иванушка остаются играть около домика.)*

**Сцена 2: Ярмарка (РОДИТЕЛИ)**

**Ведущий: Ватрич Н.А.**

Расступись честной народ, не пыли дорожка,

Сюда ярмарка идёт погулять немножко!

Дедки с бабушками тоже.

Ну-ка, поспешай прохожий!

К нам на ярмарку собирайся,

Пой, веселись, развлекайся!

*(Подходят матушка с батюшкой).*

**Ведущий: Синюкова Е.А.**

Эй, народ честной!

Не спеши! Постой!

Эй, честные господа!

Собирайтесь все сюда!

*(Провожает батюшку и матушку к лоткам).*

**Лоточники – родители:**

**1 лоточник:**

Собирайся - ка, народ,

У нас ярмарка идет.

А на ярмарке что есть,

Вам всего не перечесть.

Птички, зайчики, вертушки,

Куклы, мишки, погремушки...

Всем игрушки продаем,

Всех на ярмарку зовем.

Налетайте! Налетайте!

Покупайте! Покупайте!

**2 лоточник:**

К нам сюда скорее просим,

Подходи, честной народ.

Веселиться начинайте.

Всех нас ярмарка зовет!

Подходите, граждане,

Угодим каждому!

Открывайте кошельки,

Доставайте денежки!

Ярмарка богата,

Заходи, ребята!

**3 лоточник:**

На ярмарку! На ярмарку!

Спешите все сюда!

Здесь шутки, песни, сладости

Давно вас ждут, друзья!

Подходите, подходите!

На товары поглядите!

**4 лоточник:**

Тары- бары- растабары

Расторгуем все товары!

Шелк, порча , кому что надо

Ну а мне пятак в награду!

На платочки посмотрите,

Обязательно купите!

Лучше этих не найдете

Хоть пол мира обойдете!

**5 лоточник:**

Тары- бары- растабары

Вот хорошие товары

Треугольник, молоточки

Ложки, колокольчик

Не товары – сущий клад!

Разбирайте нарасхват!

**Ведущий: Ватрич Н.А.**

Ярмарка, ярмарка!

Огневая, яркая, плясовая, жаркая.

Глянешь налево — лавки с товаром

Глянешь направо — веселье даром!

**Ведущий: Синюкова Е.А.**

Внимание! Внимание! Внимание!

Открывается веселое гуляние!

Торопись честной народ

Тебя ярмарка зовет!

**Игра хороводная – «Шел Козел»!!! (дети и родители)**

**Сцена 3: Аленушка и Иванушка. ДЕТИ.**

*Около домика.*

**Аленушка:** Варя Мамонова

Милый братец мой, послушай

Поиграй один, Ванюша!

Здесь на травке посиди.

Никуда не уходи!

Папа с мамой на базаре,

Мне стеречь тебя сказали,

А мне хочется гулять

Да с подружками играть!

*(Под музыку входят подружки Аленушки)*

**Подружки: Оля, Даша, Ева, Тая, Соня.**

**Тая:**

Эй, Аленка, выходи

Что сидеть то взаперти!

Потанцуй-ка лучше с нами,

Молодцами, удальцами!

**Никита:**

Расступись, честной народ,  
Не пыли, дорожка,  
Добрый молодец идет  
Погулять немножко!  
  
Погляжу я на себя-  
Сам себе отрада  
Не косой и не рябой  
А такой, как надо!  
**Ева:**

Ой, ты Ванечка, Иван,

Подходи к калиточке,

На мне новый сарафан,

Шелковые ниточки.

**Соня:**Ваня, Ваня, погоди

Погоди немножечко

Мимо дома не ходи,

Загляни в окошечко!

**Даша/Оля:**Не ходи, Иван, далечко,

Сядем рядом на крылечко,

Яблочко отведай,

С нами побеседуй

*(Звучит музыка, залетают гуси)*

**Подружки: (все)**

Ой, Аленка, погляди

Кто летит там впереди?

**Мальчик Никита Обложенко:**

Это ж злые гуси,

Бабушки Ягуси!

(залетают гуси)

**Гуси:**

**Илья П.**

Га-га-га! Ге-ге-ге!

Служим бабушке Яге!

**Степан П.**

И живем, не тужим

И с музыкою дружим!

**Егор Ю.**

Эй, гусята, все сюда!

Запевайте! Га-Га-Га!

*(Игра на музыкальных инструментах на мотив песни «Жили у бабуси!»)*

*(После песни, гуси под музыку забирают Ваню)*

**Аленушка:**

Гуси, гуси погодите

Вы Ванюшку отпустите!

Вы ведь не плохие,

И совсем не злые!

**Гуси:**

1. Илья : Мы Ванюшку не отпустим
2. Степан: Отнесём его к Ягуси,
3. Егор: А если будешь нам мешать

Можем и тебя забрать.

**Все**: Ш-ш-ш-ш! (Улетают вместе с Ванюшей)

**Аленушка:** Ах, найти мне брата где?

Кто поможет мне в беде? *(плачет)*

**Ведущий Вика:**

Долго шла в лесу,

Видит яблоньку – красу.

*(Вход Яблони) – Л. Ульяна*

**Аленушка:** Что-то яблонька грустна,

Клонит ветки вниз она!

**Яблонька:** Лаврентьева У.

1. Съешь яблочко моё

Я знаю про горе твоё,

Ты яблочко с ветки сорви

В дорогу собой их возьми.

**Аленушка:** Я спешу, длинна дорога!

*(Яблоня уходит)*

**Ведущий:** Вика Ч

Дальше Аленка побежала,

На полянке увидала,

Как солдатики все в ряд,

В шапочках грибы стоят!

**Танец грибочков:**

( Котов С., Елисейкин А., Дулов Р., Данил М., Дима Т.)

**Грибы:**

1. Степан: А у нас в Рязани,

Есть грибы с глазами.

1. Артём: Ты, Аленушка, постой, не спеши,

Ты на нас хоть погляди.

1. Данил: Вот какие мы удальцы

Мы грибочки молодцы.

1. Дима: Нас в корзину собери

И с собою нас возьми.

**Аленушка:** Некогда, я так спешу.

Вас потом с собой возьму!

**Ведущий Вика:** Дальше Аленка побежала,

Трудно по лесу идти,

Видит речка на пути.

*(Под пение входит Речка)*

**Речка:** Яна Г.

Поешь моего киселька

Дорога твоя далека.

Присядь, отдохни, я скажу

Дорогу тебе покажу.

Гуси лебеди Бабы Яги

Братца Ванечку в лес унесли!

**Аленушка:** Некогда есть твоего киселька.

Поспешу, побегу дорога длинна.

*(под музыку реченька уходит*)

**Ведущий:** Дальше Аленка побежала,

В поле Печку повстречала.

**Печь Анна Б**.: Здравствуй, Аленушка, я -Печь!

Из печи дым валит,

А в печи, а в печи

Пироги горячи.

Ух, поднялись!

Ух, поднялись!

Ух! Ух! Ух! (угощает пирожком)

**Аленушка:** Пирожок не стану есть!

Поважнее дело есть!

В лес к Яге должна бежать,

Надо Ваню мне спасать.

**Печь:** Ну, что ж поспеши, а я пока пироги допеку.

**Ведущий:** Дальше Маша побежала,

На пути Ягу повстречала.

**Баба Яга Ксения Т.:** У бабуси, у Ягуси,

Нет подруг и нет друзей,

И по этой по причине

Завела себе гусей.

А я Баба Яга,

Костяная нога!

Ух! У-у-у-у! Полечу!

*(Под музыку залетают гуси вместе с Ваней)*

**Баба Яга:** Ну-ка, Ваня покажись!

Ну-ка Ваня покружись!

Здесь теперь ты будешь жить,

Мне, Яге будешь служить!

Можешь в шишки поиграть,

Я устала- пойду спать! *(Уходит за домик)*

**Аленушка:** Раз Яга ложится спать,

Значит, нам пора бежать! *(Уходят)*

**Гусь Степан:** Га-га-га! Ги-ги-ги!

Убежал обед Яги!

**Ведущий Вика:** Будет бабка голодна,

Съест своих гусей она!

**Гусь Илья:** Не хотим мы к ней на ужин!

Нам менять хозяйку нужно!

**Ведущий Вика:** Прилетайте к нам в детсад,

Не обидим мы гусят! *(Гуси прячутся)*

**Баба Яга:** (просыпается из-за домика)

Где мой вкусненький Ванюша?

Может он уснул в избушке?

Может, тут он? Может, здесь?

Ваня, Ваня! Где ты есть?

Гуси сторожа проспали,

Ужин у меня украли!

Нет гусей! И Вани нет!

Где мой ужин, где обед?

Ну, постойте, догоню!

Свой обед назад верну! *(Уходит за домик)*

*(Входит Яблоня вместе с Аленушкой и Ваней)*

**Яблоня:** Прячьтесь, дети поскорей,

Посреди моих ветвей! (Пробегает мимо Баба Яга)

*(Входит речка)*

**Аленушка и Ваня:**Спрячь, нас голубушка речка! *(Пробегает мимо Баба Яга)*

*(Входят грибочки в руках грибные шляпки)*

**Гриб Данил:** Алена, Ваня поспешите,

Вот вам шляпки, их на голову накиньте! *(Пробегает мимо Баба Яга)*

(*Входит Печка)*

**Печь:** Спрячьтесь дети от Яги, да поешьте пироги! *(Появляется Баба Яга.)*

Угощу и Бабку Ёжку,

Подкрепится пусть немножко!

Откуси пирог скорей,

Сразу станешь ты добрей!

**Баба Яга:** И меня ведь не забыли,

Пирожками угостили!

Потому была я злая,

Что жила в лесу одна я,

Вы простите меня, старую,

Больше вам вредить, не стану я,

И не буду больше злиться,

Хочу с вами подружиться!

*(На лошадях возвращается мать с отцом)*

**Аленушка и Ваня:** Здравствуй матушка, здравствуй батюшка!

С нами всё в порядке.

А это наши друзья, с нами рядом будут всегда.

Будут нас оберегать и в хозяйстве помогать.

**Матушка:** Ну, что ж, коли так,

Тогда все в кружок вставайте,

Да гостей всех приглашайте,

Будем вместе танцевать, веселиться и играть!

**Ведущий:** Ватрич: Что ж, пришла пора прощаться,

Ждёт детишек сад родной *(Обнимает детей)*

**Синюкова:** Снова встретимся мы в сказке, Но теперь уже в другой!

**Танец: «Маленькие звезды».**

**(дети и родители вместе)**